

## Текст

Дорогие друз..я зна..те ли вы что такое лит..ратура? Слово это стари(н,нн)ое. «Литера» в переводе с латинск..го языка означа..т «буква». Но ведь буквами можно н..п..сать всё рецепт п..сьмо упр..жнение. Лит..ратура же – это умение без всякой в..лшебной палоч..ки тв..рить чуд..са: с..здавать (не)обычные к..ртины, отпр..влять ч..тателей<sup>(2)</sup> в увл..кательные пут..шествия.

Лит..ратурные в..лшебн..ки это писатели и п..эты. Они<sup>(3)</sup> тв..рили свои чуд..са в разные врем..на, в разных странах, на разных языках. У кого(то) это получалось лучше, а у кого(то) хуже. Но среди них были и Великие В..лшебн..ки, под руками к..торых любое слово становил..сь живым и (не)ум..рало уже никогда. Именно такие п..сатели п..дали людям бе(з/с)мертные пр..изведения, кото..рые пережили не одно ст..летие.

*(По Л. Сосниной)*

**1. Из последнего** предложения текста **выпишите** многозначное слово со значением «продукт творческого труда». Самостоятельно составьте предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении. Запишите составленное предложение, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

## Текст

Владимир Иванович Даль известен всему миру как автор «Т..лкового сл..варя ж..вого вел..корус..кого языка». Кому(то) может п..казат..ся, что он всю свою жизнь провёл в тиш..не кабинета над рук..писями. А на сам..м деле его (не)обычная биограф..я наполнена разн..образными с..бытиями и пр..ключениями.

Даль был пр..крас..ным врач..м иску(с,сс)ным инж..нером замечат..льным вое(н,нн)ым талантл..вым<sup>(2)</sup> писателем. Он уча..ствовал в двух войнах и спас жизнь велик..му множеству раненых и б..лльных. А однажды и вовсе с..вершил подвиг. Даль сумел зад..ржать пр..ближение целой вражеской армии и убереч.. десятки тыс..ч людей от гибели.

Но главным делом всей своей жизни он сч..тал служение русскому языку. Свой зн..менитый сл..варь<sup>(3)</sup> Владимир Иванович Даль соб..рал по крупицам пят..десят лет.

*(По А. Ткаченко)*

**2. Из второго** предложения текста **выпишите** многозначное слово со значением «прожил, пробыл какое-то время». Самостоятельно составьте предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении. Запишите составленное предложение, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

## Текст

В любой библ..отеке Росси.. можно увид..ть книгу Владимира Ивановича Даля. Это извес..ный на весь мир (четырёх)томный «Толковый словарь живого великорус..кого языка».

Кто(то) спрос..т И чем этот словарь луч..ше всех остальных? Ответ<sup>(2)</sup> на т..кой вопрос будет простым. Именно в этом словаре собраны все с..кровица живой рус..кой речи. Словарь Даля содерж..т более двух(сот) тысяч слов. Даже если их просто вып..сать столб..ком, понадобится с..четыре ст..пят..десят школьных тетрадей в л..нейку. Но ведь Даль ещё и об..яснял каждое слово подб..рал к нему синон..мы и приводил пр..меры из жизни. Это настоящ..е мал..нькие ра(с,сс)казы о быте народа о ремёслах о народных обыч..ях.

Вся жизнь русского человека отразил..сь<sup>(3)</sup> в словаре, будто в стари(н,нн)ом в..лшебном зерк..ле.

*(По А. Ткаченко)*

**3. Из третьего** предложения второго абзаца текста **выпишите** многозначное слово со значением «ценности духовной культуры народа». Самостоятельно составьте предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении. Запишите составленное предложение, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

## Текст

Ро(с,сс)ия в..ликая м..рская<sup>(3)</sup> д..ржава. Однако суровые ру(с,сс)кие зимы сковывали льдом водные пути, и уже нельзя было и..пользовать выходы к морю. России просто необходим был к..рабль-лед..кол.

Об этом г..ворил знаменитый адмирал Степан Осипович Макаров. Его подд..ржали извес..ные учёные пут..шестве(н,нн)ики вое(н,нн)ые того врем..ни.

В феврале 1899 года первый ру(с,сс)кий лед..кол<sup>(2)</sup> «Ермак» был спущен на воду. Из-за суровой зимы лёд на Финском заливе пр..вышал м..тровую отметку. Макаров скоманд..вал: Полный вперёд! И лёд с хрустом нач..л ломат..ся под мощ..ным напором лед..кола. Только за перв..ю зиму он вывел из ледя(н,нн)ого плена около шест..десят.. кораблей.

«Ермак» пр..служил сем..десят лет в составе нашего флота. Вот т..ким он был, дедушка ру(с,сс)ких лед..колов.

*(По О. Сотникову)*

**4. Из второго** предложения второго абзаца текста **выпишите** многозначное слово со значением «период, эпоха». Самостоятельно составьте предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении. Запишите составленное предложение, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

В истории балета много пр. крас. ных артистов. О них писали книги, снимали докум. нтальные и художественные фильмы.

Анна Павлова — одна из самых извес. ных ру(с,сс)ких балерин. Она р. дилась в конце дев. тна. цатого века в её сем. е никто (не)занимался иску(с,сс)твом. Однажды р. дители пр(е/и)вели дев. чку на балет. Мал. ньякая Аня (не)отрывала глаз от сцены. Велик. лепный спектакль «Спящая красавица» з. помнился ей<sup>(3)</sup> навсегда.

После ок. нчания балетн. го училища Анну пр. гласили р. ботать в Мариинский театр (П,п)етербурга. Самой извес. ной её рол. ю стала миниатюра «Ум. рающий лебедь». Балерина так иску(с,сс)но танцевала, что зрит. лям к. залось, будто на сцене печальная лебе- ди(н,нн)ая история.

Анну Павлову полюбили<sup>(2)</sup> во всём мире. В Австрали. в честь неё н. звали знаменитый десерт, а в Голланди. — сорт бел. снеж- ных тюльпанов.

(По Ю. Ивановой)

**5. Из второго** предложения текста **выпишите** многозначное слово со значением «изобразить, запечатлеть, изготовить кино- изображение». Самостоятельно составьте предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении. Запишите составленное предложение, соблюдая нормы современного русского литературноу языка.

Имя этого велик. го человека в нашей стране знает каждый. Он во. главил два. цать вое(н,нн)ых походов, руководил шесть. де- сять. сражениями. Под его к. мандованием ро(с,сс)ийские в. йска всегда одерж. вали бл. стящие победы! Его имя нав. дило ужас на врагов. Это великий полк. воец Александр Васильевич Суворов.

С де. ства Саша Суворов мечтал стать вое(н,нн)ым. И пр. одолевал пр. пятствия на пути к своей мечте. Каждый день он нач. л с зар. ки, обл. вался х. лодной водой, спал на ж. сткой постел. с твёрдой кожа(н,нн)ой<sup>2</sup> подушкой, пр. думывал себе и. пытания<sup>3</sup>. Саша пр. красно знал историю мат. матику г. ографию изучал разные языки.

Т. жело в ученье, ле(г/х)ко в бою часто говорил А. Суворов. Он осущ. ствил свою мечту и стал не просто вое(н,нн)ым, а великим полководцем.

(По В. Соловьёву)

**6. Из второго** предложения второго абзаца **выпишите** многозначное слово со значением «направление деятельности, способ достижения чего-нибудь». Самостоятельно составьте предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в дру- гом значении. Запишите составленное предложение, соблюдая нормы современного русского литературноу языка.

Страницы стари(н,нн)ых рук. писных книг художники украшали мал. нькими р. сунками. Эти р. сунки н. зывались миниатюра- ми. Их размер был очень мал, но мастера умели иску(с,сс)но перед. вать на них даже самые крошеч. ные детали. Р. совали они тон. нькими кист. чками<sup>2</sup> или птич. ими пёр. шками. Много месяц. в р. ботали художники над книгой а потом специальные м. стера нан. сили з. лотые узоры. Эти узоры делали каждую<sup>3</sup> миниатюру нарядной и утончённой.

Миниатюрами н. зывают. ся и портреты на мал. ньких пластинках из дер. ва мета(л,лл)а сл. новой кости. Нарисованы они маслом(н,нн)ыми акварельными или гуашевыми красками. Это тоже была очень тонкая работа. Художник см. трел в увел. чительное стекло, чтобы нан. сти рисунок на пластину.

Пр. красные миниатюры хранят. ся в разных музеях мира. Стари(н,нн)ые краски до сих пор (не)п. теряли свою ярк. сть и све- жость.

(По Е. Каменевой)

**7. Из третьего** предложения первого абзаца **выпишите** многозначное слово со значением «мелкие подробности». Самостоя- тельно составьте предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении. Запишите составленное предложение, соблюдая нормы современного русского литературноу языка.

Древн. е люди видели в музыке м. гическую силу и поэтому пр. писывали с. здание музыкальных инструментов богам. Суще- ствуют пр. красные легенды, в которых музыкальные инструменты п. явились в одно мгновенье. Но как же они во. никли на самом деле, кто их пр. думал?

Первым в мире музыкальным инструмент. м был сам ч. ловек. И в этом нет н. чего уд. вит. льного друз. я. У чел. века есть голос, который мож. т и(з/с)давать певуч. е звуки разной выс. ты громк. сти и силы. Голос. м можно пер. давать ш. пот осе(н,нн)их лист. ев и серебря(н,нн)ый<sup>2</sup> звон руч. я<sup>3</sup>, пр. крас. ное пение птиц и грозн. е рычание зверей.

И первую в мире м. лодию тоже во(з/с)произвёл ч. ловеческий голос. А чтобы она звучала ритмично, чел. век то хлоп. л в ладо- ши, то пр. топывал.

**8. Из четвёртого** предложения второго абзаца **выпишите** многозначное слово со значением «воспроизводить, повторять, изображать». Самостоятельно составьте предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении. Запишите составленное предложение, соблюдая нормы современного русского литературноу языка.

Когда-то на (Р,р)уси театр..в (не)было совсем. Артисты выступали на площ..дях и рынках. Они раз..грывали улич..ные<sup>2</sup> спектакли, кук..льные пре..ставления и сценки.

Первый профе(с,сс)иональный спектакль в России п..ставили в октябре 1672 года во врем..на царствования Алексея Михайловича Романова. Организовал его извес..ный вельможа Артамон Матвеев. Он подал идею о с..здании театра после своего пут..шествия по Европе. Постановкой перв..го спектакля зан..мался немец(к/ск)ий режиссёр. Основные роли в нём играли иностра(н,нн)ые актёры танцоры и музыканты.

На пр..мьере спектакля сем..я царя ра(с/з)пол..жилась в креслах а придворные ра..местились на дерева(н,нн)ых скамьях. Предст..вление длил..сь дес..ть часов, и всё это время зрители (не)отрывали глаз от сцены! Так р..дился<sup>3</sup> ру(с,сс)кий драматический театр.

9. Из **первого** предложения второго абзаца **выпишите** многозначное слово со значением «*устроили, организовали*». Самостоятельно составьте предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении. Запишите составленное предложение, соблюдая нормы современного русского литературного языка.